

育成する資質・能力

(1)対象や事象を捉える造形的な視点について理解するとともに、意図に応じて自分の表現方法を追求し、創造的に表すことができるようにする。

(2)自然の造形や美術作品などの造形的なよさや美しさ、表現の意図と創造的な工夫、機能性と洗練された美しさとの調和、美術の働きなどについて独創的・総合的に考え、主題を生み出し豊かに発想し構想を練ったり、美術や美術文化に対する見方や感じ方を深めたりすることができるようにする。

(3)主体的に美術の活動に取り組み創造活動の喜びを味わい、美術を愛好する心情を深め、心豊かな生活を創造していく態度を味わう。

学期	学習到達目標
1 学期	<p>単元名【オリエンテーション「夢をカタチにするデザイン」】 ・現代美術のよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深める。 ・美術の創造活動の喜びを味わい、主体的に現代美術のよさや美しさを感じ取り、主体的に作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなど見方や感じ方を深める鑑賞の学習活動に取り組もうとする。</p> <p>単元名【今日から職人】 ・造形的なよさや美しさを感じ取り、作者の心情や表現の意図と創造的な工夫などについて考えるなどして、見方や感じ方を深める。 ・人工物や自然物、心のイメージなどから感じ取ったことや考えたことなどを基に主題を生み出し、創造的な構成を工夫し、心豊かに表現する構想を練る。</p> <p>単元名【刻まれた祈り】 ・受け継がれてきた表現の特質などから仏像彫刻のよさや美しさを感じ取り愛情を深めるとともに、表現の意図と創造的な工夫、美術を通した美術文化の継承と創造などについて考えるなどして、美意識を高め、見方や感じ方を深める。 ・美術の創造活動の喜びを味わい、主体的に仏像彫刻のよさや美しさを感じ取り愛情を深めるとともに、表現の意図と創造的な工夫、美術を通した美術文化の継承と創造などについて考えるなどの見方や感じ方を深める鑑賞の学習活動に取り組もうとする。</p>
2 学期	<p>単元名【私との対話】 ・自分自身を深く見つめ、感じ取ったことや考えたことなどを基に主題を生み出し、創造的な構成を工夫し、心豊かに表現する構想を練る。 ・材料や用具について、版画のドライポイント技法を生かし、意図に応じて自分の表現方法を追求し、制作の順序などを総合的に考えながら見通しをもって創造的に表す。</p> <p>単元名【暮らしとデザイン】 ・自分の趣向や名前に関わる文字に関するものの形や色彩などが感情にもたらす効果や造形的な特徴などを基に、伝達する内容を全体のイメージで捉えることを理解する。 ・レタリングと色彩及び彩色の仕方などを身に付け、意図に応じて工夫し、制作の順序などを考えながら見通しをもって表す。</p>
3 学期	<p>単元名【卒業記念缶バッチ with modern technic】 ・形や色彩などの性質が感情にもたらす効果や、造形的な特徴を基に美しさや生命感などを全体のイメージで捉えることを理解する。 ・色鉛筆や水彩絵の具の生かし方などを身に付け、意図に応じて工夫して表す。</p>